

# WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU MUZYKA DLA VII KLASY SZKOŁY PODSTAWOWEJ

W wyniku nauczania muzyki na lekcjach uczeń powinien umieć:

## **Zakres podstawowy:**

- zaśpiewać w grupie poprawnie intonacyjnie, z właściwą postawą śpiewaczą i zalecaną w zapisie nutowym interpretacją: pieśni, piosenki i fragmenty ze słuchanej literatury muzycznej poznane na lekcji,
- wykonywać ćwiczenia kształcące słuch, poczucie rytmu, wrażliwość na tempo, artykulację i dynamikę,
- zaśpiewać z pamięci z zachowaniem odpowiedniej postawy hymn europejski,
- rozpoznać nazwy solmizacyjne i literowe nut na pięciolinii w obrębie oktawy,
- wyjaśnić znaczenie podstawowych symboli muzycznych zapisu nutowego i skrótów notacji muzycznej,
- zagrać łatwe melodie na flecie prostym,
- zaśpiewać z pamięci pieśni obowiązkowe,
- znać charakterystyczne rytmy polskich tańców narodowych,
- wyklaskać w grupie charakterystyczne rytmy polskich tańców narodowych,
- wykonać w grupie na instrumentach perkusyjnych akompaniament rytmiczny do wybranych piosenek,
- ułożyć i wykonać w grupie ilustrację muzyczną,
- znać najważniejsze fakty z życia Fryderyka Chopina i Stanisława Moniuszki
- zauważyć motywy, frazy, zdania i okresy muzyczne w zapisie nutowym piosenki,
- scharakteryzować podstawowe formy muzyczne,
- wymienić i opisać grupy instrumentów muzycznych,
- wyjaśnić pojęcie muzyki polifonicznej i homofonicznej,
- rozpoznać początkowe lub charakterystyczne fragmenty wielkich dzieł muzycznych słuchanych podczas lekcji,
- wymienić i omówić podstawowe elementy dzieła muzycznego,
- opisać nastrój i charakter słuchanych utworów.

## **Zakres ponadpodstawowy:**

- zaśpiewać solo pieśni, piosenki i fragmenty ze słuchanej literatury muzycznej,
- określać nazwy nut ze znakami chromatycznymi,
- zaśpiewać w grupie piosenki dwugłosowe,
- układać kompozycje melodyczne i rytmiczne,
- wykonywać samodzielnie ćwiczenia rytmiczne i głosowe,
- rozpoznać fakturę muzyczną,
- omówić elementy wysłuchanego dzieła muzycznego,
- rozpoznać rytm i charakter tańców narodowych w słuchanych utworach muzycznych.