

PUNKTOWY SYSTEM OCENIANIA W KLASACH 1-3 SZKOŁY PODSTAWOWEJ

1. W klasach 1-3 szkoły podstawowej śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne zajęć edukacyjnych są ocenami opisowymi. Ocena opisowa nie wynika ze średniej punktów otrzymanych w ciągu półrocza, ale jest opisem poziomu wiadomości, umiejętności, postępów w nauce oraz respektowania zasad współżycia społecznego i norm etycznych oraz obowiązków ucznia określonych w statucie szkoły.
2. W edukacji wczesnoszkolnej stosuje się ocenianie wspomagające – punktowe, które ma charakter ciągły i odbywa się na bieżąco w klasie, podczas wielokierunkowej działalności ucznia.
3. Przyjmuje się sześciostopniową skalę punktową:
 - **6 punktów** otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności na poziomie bardzo wysokim
 - **5 punktów** otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności na poziomie wysokim oraz wykazuje aktywną postawę na lekcji
 - **4 punkty** otrzymuje uczeń, który wiadomości i umiejętności opanował na poziomie dobrym, ale wymagają one utrwalenia
 - **3 punkty** otrzymuje uczeń, który opanował podstawowe wiadomości i umiejętności na poziomie średnim, a nabyta wiedza i umiejętności ucznia wymagają powtórzeń i utrwalenia
 - **2 punkty** otrzymuje uczeń, który ma poważne braki w wiedzy, a jego wiadomości i umiejętności wymagają ponownego opanowania i utrwalenia
 - **1 punkt** otrzymuje uczeń, który nie opanował wiadomości i umiejętności objętych podstawą programową, co utrudnia mu dalsze zdobywanie wiedzy

SPOSOBY SPRAWDZANIA I OCENIANIA OSIAGNIĘĆ UCZNIÓW W KLASACH 1-3

Nauczyciel sprawdza oraz ocenia następujące formy pracy i dokonania ucznia: test kompetencji, sprawdzian, dyktando (pisanie z pamięci lub ze słuchu), recytacja, technika czytania, technika pisania, prace domowe, aktywność – praca na lekcji, udział w konkursie, dodatkowe zadania, wkład pracy i zaangażowanie włożone w wykonanie pracy.

KRYTERIA OCENY SPRAWDZIANÓW W KLASACH 1-3

100% - 6 punktów
99% - 91% - 5 punktów
90% - 71% - 4 punkty
70% - 50% - 3 punkty
49% - 31% - 2 punkty
30% - 0% - 1 punkt

WYMAGANIA PROGRAMOWE PO KLASIE TRZECIEJ UMOŻLIWIĄCE KONTYNUOWANIE NAUKI W KLASIE PROGRAMOWO WYŻSZEJ

EDUKACJA POLONISTYCZNA:

1. Wypowiada się poprawnie w uporządkowanej, logicznej, kilkudzaniowej formie.
2. Uważnie słucha wypowiedzi innych.
3. Czyta płynnie, wyraziście, stosuje znaki przestankowe.
4. Czyta cicho ze zrozumieniem.
5. Tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, twórcze opowiadanie.
6. Rozpoznaje rodzaje zdań.
7. Zna i stosuje elementarne podstawy pisowni.
8. Korzysta z różnych źródeł informacji.

EDUKACJA MATEMATYCZNA:

1. Odczytuje i zapisuje, porządkuje liczby do 1000, a wybrane liczby odczytuje do miliona.
2. Wykonuje w pamięci cztery podstawowe działania na liczbach, stosuje własności tych działań w zakresie 100.
3. Stosuje jednostki cm, m.
4. Stosuje pojęcia dag, kg, litr, pół litra.
5. Potrafi wykonać obliczenia pieniężne.
6. Odczytuje i zapisuje czas w systemie 12 i 24-godzinnym.
7. Stosuje pojęcie godzina, minuta, pół godziny.
8. Odczytuje i zapisuje liczby rzymskie I-XII.
9. Wykonuje proste obliczenia zegarowe w zakresie pełnych miesięcy i pełnych godzin.
10. Mierzy temperaturę i odczytuje wskazania termometru.
11. Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.
12. Rozwiązuje proste zadania tekstowe.

EDUKACJA SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA:

1. Dostrzega problemy ekologiczne. Zna sposoby ochrony czystości wody, gleby, powietrza.
2. Rozumie znaczenie dla zdrowia racjonalnego odżywiania się, uprawiania sportów, zna szkodliwość używek. Przestrzega zasad BHP w szkole i poza nią.
3. Zna typowe nazwy roślin i zwierząt z różnych ekosystemów oraz ich współzależności.
4. Zna ogólną budowę i funkcjonowanie swojego organizmu.
5. Przestrzega norm społecznych w szkole, posiada wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście.
6. Zna symbole narodowe.
7. Zna numery alarmowe ratujące życie.
8. Przyjmuje konsekwencje uczestnictwa w grupie odnosząc się do takich wartości jak np. godność, sprawiedliwość, umiar.

EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA:

1. Wyróżnia w obrazach, ilustracjach kształty obiektów, wielkości i proporcje, barwę, walor, fakturę, cechy osób.
2. Określa w otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk.
3. Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, modeluje, powiela.
4. Ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, muzyką.
5. Nazywa dziedziny sztuk plastycznych.
6. Bezpiecznie obsługuje proste urządzenia powszechnego użytku.
7. Planuje i realizuje własne projekty.
8. Odczytuje podstawowe informacje techniczne.
9. Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne.
10. Bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.

EDUKACJA MUZYCZNA:

1. Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.
2. Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową.
3. Odróżnia dźwięk muzyki, głosy ludzkie.
4. Śpiewa piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych.
5. Wykonuje akompaniament do śpiewu, realizuje schematy i tematy rytmiczne.
6. Tworzy improwizacje ruchowe.

WYCHOWANIE FIZYCZNE:

1. Przestrzega reguł w grach, zabawach, ćwiczeniach; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.
2. Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
3. Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne.
4. Rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i w ruchu, znad głowy piłką małą i dużą, rzuca przyborami na odległość i do celu, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny.
5. Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe.

EDUKACJA INFORMATYCZNA:

1. Bezpiecznie korzysta z komputera.
2. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.
3. Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.
4. Rozwiązuje zadania, zagadki, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.
5. Tworzy rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką.
6. Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
7. Współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami wykorzystując technologię.

SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA W KLASIE 3

EDUKACJA POLONISTYCZNA	
CZYTANIE	
6 punktów	Uczeń czyta biegle, wyraziście, płynnie, świadomie stosuje właściwe tempo, intonację, przestrzega interpunkcji, w pełni rozumie czytany tekst.
5 punktów	Uczeń czyta płynnie i w dobrym tempie, przestrzega interpunkcji, rozumie treść czytanego tekstu, korzysta z różnych źródeł informacji, w tym z biblioteki szkolnej.
4 punkty	Uczeń czyta teksty płynnie, a opracowane i łatwe – biegle i wyraziście; rozumie treść czytanego tekstu.
3 punkty	Uczeń czyta poprawnie wyuczone teksty, ale wolno; czyta cicho ze zrozumieniem po przygotowaniu, nie zawsze przestrzega interpunkcji; rozumie czytane wyrazy, zna kolejność alfabetyczną.
2 punkty	Uczeń czyta bardzo słabo: całościowo krótkie wyrazy, resztę sylabizuje; często przekręca wyrazy lub zmienia końcówki, nie zwraca uwagi na interpunkcję; nie odróżnia dialogu od reszty tekstu.
1 punkt	Uczeń głośkuje, czyli czyta po literze, bardzo wolno, często nie rozumie czytanego tekstu, czyta głośkując bez syntezy, często nie kończy czytanego tekstu cicho i nie rozumie tego, co przeczytał.
PISANIE	
6 punktów	Uczeń pisze kształtne i proporcjonalne litery, prawidłowo łączy litery, utrzymuje pismo w liniaturze, przepisuje poprawnie tekst, pisze ze słuchu w zakresie poznanych reguł ortograficznych, bezbłędnie pisze z pamięci; tworzy ciekawe, swobodne teksty.
5 punktów	Uczeń pisze płynnie i kształtnie, przepisuje z tablicy bezbłędnie; umie samodzielnie napisać list, życzenia, zaproszenie; potrafi opisać i wyodrębnić cechy przedmiotów; rozpoznaje w tekstach poznane części mowy.
4 punkty	Uczeń pisze kształtnie, popełnia błędy przy przepisywaniu z tablicy; radzi sobie z pisaniem z pamięci i ze słuchu. Potrafi samodzielnie zapisać krótką wypowiedź.
3 punkty	Uczeń pisze kształtnie, proporcjonalnie, właściwie rozmieszcza tekst na stronie, pisze wolno, nie zawsze zwraca uwagę na poprawność ortograficzną; układa odpowiedź pisemną na pytanie, przepisuje tekst z przekształcaniem i uzupełnianiem.
2 punkty	Uczeń pisze niekształtnie, nieprawidłowo łączy litery, opuszcza litery, pisze bardzo wolno, nie zwraca uwagi na poprawność ortograficzną; myli poznane części mowy.
1 punkt	Uczeń pisze niestarannie i nieczytelnie, robi dużo błędów w pisaniu z pamięci i ze słuchu, w przepisywaniu z tablicy; ma problemy

	z zapisaniem własnych, 1-2 zdaniowych wypowiedzi.
MÓWIENIE I SŁUCHANIE	
6 punktów	Uczeń wypowiada się chętnie całymi zdaniami w uporządkowanej formie na określony temat, posiada bogaty zasób słownictwa, jest aktywny na lekcji, recytuje wiersze; potrafi prowadzić kulturalną rozmowę na różne tematy.
5 punktów	Uczeń wypowiada się chętnie, posiada bogate słownictwo; jego wypowiedzi są logiczne, poprawne pod względem rzeczowym i gramatycznym; uczeń słucha uważnie ze zrozumieniem.
4 punkty	Wypowiedzi ucznia na dany temat są proste, składające się z krótkich prostych zdań, wyrazów, zwrotów i równoważników; uczeń stara się słuchać uważnie ze zrozumieniem.
3 punkty	Uczeń stara się słuchać uważnie, ale nie zawsze rozumie wypowiedzi; wypowiada się niechętnie, a jego wypowiedzi na dany temat są ubogie, na pytania odpowiada wyrazami, pomija szczegóły przy opisie.
2 punkty	Uczeń wymaga ukierunkowania ze strony nauczyciela podczas wypowiedzi ustnych, odpowiada wyrazem lub zwrotem; słucha nie zawsze ze zrozumieniem.
1 punkt	Uczeń nie odpowiada na zadane pytania, nie umie formułować odpowiedzi, nie koncentruje się na lekcji, najczęściej nie rozumie słuchanych wypowiedzi; ma ubogi zasób słownictwa.
EDUKACJA MATEMATYCZNA	
6 punktów	Uczeń zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 10 000, wybrane w zakresie miliona; biegle liczy w pamięci w zakresie 1000 wykorzystując różne techniki; samodzielnie rozwiązuje i układa złożone zadania tekstowe; świetnie rozpoznaje własności figur geometrycznych.
5 punktów	Uczeń zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, bezbłędnie wykonuje obliczenia sum, różnic, iloczynów i ilorazów w zakresie 100; samodzielnie rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe; przy obliczeniach stosuje poznane prawa matematyczne; rozwiązuje zadania geometryczne, kalendarzowe, związane z obliczeniami zegarowymi i pieniężnymi.
4 punkty	Uczeń poprawnie dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100; rozwiązuje różnymi sposobami zadania z tekstem, radzi sobie z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz obliczaniem obwodów figur.
3 punkty	Uczeń wolno liczy w pamięci, wykonuje zadane obliczenia popełniając czasami błędy, umie stosować formułę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia; wolno rozwiązuje proste zadania z treścią, jest mało aktywny.
2 punkty	Uczeń wymaga dodatkowej pomocy przy rozwiązywaniu prostych zadań z treścią, popełnia błędy w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu w zakresie 100; ma trudności z mierzeniem i rysowaniem figur geometrycznych; na lekcji jest bierny.

1 punkt	Uczeń nie opanował dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia w zakresie 100, często liczy na konkretach; zadania proste tekstowe wykonuje tylko przy pomocy nauczyciela; nie potrafi odmierzać odcinków przy pomocy linijki, nie podejmuje samodzielnie żadnych działań.
EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA	
6 punktów	Uczeń obszernie i analitycznie wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie, interesuje się światem przyrody i otaczającym środowiskiem, chętnie je poznaje i obserwuje; stawia śmiało hipotezy i wyciąga prawidłowe wnioski; ma bogaty zasób wiadomości i umiejętności; odróżnia dobro od zła, z własnej inicjatywy zgodnie współdziała z rówieśnikami i dorosłymi; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; rzetelnie wypełnia obowiązki domowe i szkolne; zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne.
5 punktów	Uczeń obserwuje i opisuje zjawiska przyrodniczo społeczne, wyciąga poprawne wnioski, zna życie roślin i zwierząt w różnych ekosystemach; nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się, dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; z własnej inicjatywy zgodnie współdziała z rówieśnikami i dorosłymi, chętnie pomaga potrzebującym, organizuje bezpieczne zabawy, zna symbole narodowe, wywiązuje się z powinności wobec innych; zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje.
4 punkty	Uczeń posiada najważniejsze wiadomości dotyczące biocenoz lądowych i wodnych; potrafi obserwować przyrodę i rozumie zachodzące w niej zjawiska, nazywa części ciała; dba o zdrowie swoje i innych; zgodnie współdziała z rówieśnikami i dorosłymi, zna prawa ucznia i jego obowiązki; zna symbole narodowe, zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje.
3 punkty	Uczeń rozróżnia biocenozy lądowe i wodne, wymienia przedstawicieli danego środowiska; ma konieczne wiadomości o otaczającej rzeczywistości; przestrzega norm społecznych w szkole, posiada wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe; zna numery alarmowe ratujące życie, wymaga pomocy nauczyciela.
2 punkty	Uczeń orientuje się tylko w podstawowych dziedzinach życia wokół niego, nie zawsze potrafi dokonać prostych obserwacji przyrodniczych i wyciągnąć z nich wnioski; zazwyczaj przestrzega norm społecznych w szkole, posiada ogólne wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe; zna numery alarmowe ratujące życie, jest biernym uczestnikiem obserwacji.
1 punkt	Uczeń nie potrafi samodzielnie zaobserwować zmian zachodzących wokół niego, posiada znikomy zasób wiadomości o otaczającym świecie i niezbyt chętnie zdobywa nowe; zazwyczaj nie przestrzega norm społecznych w szkole, posiada nikłe wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, nie docenia pracy innych.
EDUKACJA MUZYCZNA	

6 punktów	Uczeń chętnie uczy się tekstów piosenek, potrafi odtworzyć rytm, ilustruje muzykę ruchem, gra melodie na poznanych instrumentach, nazywa podstawowe wartości rytmiczne, zna zapis nutowy, reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.
5 punktów	Uczeń śpiewa poznane piosenki, recytuje rytmicznie teksty; gra łatwe melodie na poznanych instrumentach. Określa nastrój, rytm, tempo; słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych; przedstawia ruchem treść muzyczną, tworzy improwizacje ruchowe.
4 punkty	Uczeń śpiewa kilka znanych piosenek, interpretuje ruchem muzykę, próbuje grać łatwe melodie; radzi sobie z poruszaniem się do poznanych utworów, wykonuje pąsy, radzi sobie z tworzeniem akompaniamentu.
3 punkty	Uczeń uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy 3, rozróżnia brzmienie różnych instrumentów; na miarę swych możliwości realizuje tematy rytmiczne, próbuje grać na wybranych instrumentach, ale oczekuje pomocy ze strony nauczyciela.
2 punkty	Uczeń podejmuje się działalności muzycznej, ale nie zawsze daje to efekty; myli zapis nutowy, wartości rytmiczne; rozpoznaje piosenki i tańce swojego regionu, ma trudności z realizacją tematów rytmicznych, ma spore kłopoty ze skupieniem podczas słuchania utworów.
1 punkt	Uczeń szybko się zniechęca, a efekty jego pracy są niewielkie; niechętnie śpiewa, nie rozpoznaje nut ani wartości rytmicznych, jest bierny podczas zajęć, nie podejmuje się aktywności muzyczno-ruchowej.
WYCHOWANIE FIZYCZNE	
6 punktów	Uczeń jest bardzo sprawny fizycznie, organizuje gry i zabawy zespołowe; opanował i doskonale łączy wszystkie formy ruchu, zna zasady higieny osobistej, bierze udział w zawodach sportowych; świetnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne.
5 punktów	Uczeń chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych, dokładnie je wykonuje; ma opanowane różne formy ruchu; z łatwością wykonuje różnorodne ćwiczenia z wykorzystaniem przyborów, przestrzega reguł gier i zabaw.
4 punkty	Uczeń wykonuje ćwiczenia ruchowe we własnym, indywidualnym tempie; radzi sobie z różnymi formami ruchu; przestrzega reguł w grach i zabawach; jest chętny do podejmowania zadań.
3 punkty	Uczeń wykonuje łatwe ćwiczenia gimnastyczne, wkłada wiele wysiłku w doskonalenie swoich umiejętności ruchowych, ma trudności z przestrzeganiem ustalonych reguł gier i zabaw; pokonuje tor przeszkód, lecz wykonanie kolejnych ćwiczeń sprawia mu spore kłopoty.
2 punkty	Uczeń podejmuje różne rodzaje aktywności, ale nie zawsze daje to oczekiwane efekty; nie przestrzega reguł gier i zabaw; ćwiczenia wykonuje bez zaangażowania, nie stara się popracować nad celowością ruchu.

1 punkt	Uczeń ćwiczenia wykonuje niechętnie, jest mało sprawny ruchowo, nie wykazuje zainteresowania formami aktywności rekreacyjno – sportowej, nie wykazuje chęci uczestnictwa w grach i zabawach, jest biernym uczestnikiem zajęć.
EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA	
6 punktów	Uczeń chętnie podejmuje działalność z bardzo dobrymi wynikami, wyodrębnia i nazywa kształt, wielkość, proporcje, położenie, barwy i fakturę przedmiotów, doskonale wyczuwa zasady kompozycji rysunku, ma bardzo dobrze rozwiniętą sprawność manualną, prawidłowo planuje i organizuje pracę, przestrzega zasad BHP; bierze udział w konkursach plastycznych; planuje i realizuje własne projekty.
5 punktów	Uczeń wykonuje twórczo prace plastyczne i technicznie, śmiało eksperymentuje z kolorem, kredkami i farbami, wykorzystuje różne techniki i formy działalności plastycznej; właściwie organizuje swoją pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne, odczytuje informacje techniczne.
4 punkty	Uczeń w swoich pracach plastycznych wykorzystuje różne techniki, proponuje ciekawe rozwiązania zadań plastyczno – technicznych, prace wykonuje zwykle starannie; posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi; rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.
3 punkty	Uczeń przedstawia zjawiska i wydarzenia za pomocą ekspresji plastycznej, preferuje jedną, ulubioną technikę, myli się przy wyodrębnieniu i nazwaniu kształtu, wielkości, proporcji, położenia, barw i faktury przedmiotu; nie zawsze wyczuwa zasady kompozycji rysunku. Zapomina o starannym wykonaniu pracy. Nie zawsze przestrzega zasad BHP.
2 punkty	Uczeń prace plastyczno – techniczne wykonuje schematycznie, ogranicza liczbę kolorów oraz stosowane techniki; dokonuje uproszczeń. Prace wykonuje często niestarannie i nieestetycznie; nie korzysta z własnej wyobraźni, zwykle ilustruje wyłącznie sceny realne.
1 punkt	Uczeń szybko się zniechęca, efekty jego pracy są niewielkie, nie potrafi wyodrębniać i nazwać kształtu, wielkości, proporcji, położenia, nie wyczuwa zasad kompozycji, ma trudności z posługiwaniem się narzędziami; prace wykonuje często niezgodnie z tematem, niestarannie, często ich nie kończy.
EDUKACJA INFORMATYCZNA	
6 punktów	Uczeń potrafi bezpiecznie korzystać ze stron internetowych przeznaczonych dla dzieci; biegłe posługuje się wszystkimi poznanymi w klasie 3 programami; wyszukuje i korzysta z informacji; odtwarza animacje i prezentacje multimedialne, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu; łączy tekst z grafiką, odkrywa algorytmy, programuje wizualnie.
5 punktów	Uczeń swobodnie i bezpiecznie korzysta z komputera, bardzo dobrze posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi; potrafi stworzyć i zapisać dokument tekstowy, wykonuje interesujące prace z wykorzystaniem edytora grafiki; zna zagrożenia związane z niewłaściwym korzystaniem z Internetu; przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe.

4 punkty	Uczeń sprawnie i chętnie posługuje się komputerem; samodzielnie i swobodnie pracuje z edytorem grafiki, tworzy teksty; przestrzega regulaminu pracy z komputerem; współpracuje z innymi.
3 punkty	Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; wie jak korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia; posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi; miewa trudności z tworzeniem prostych rysunków, myli się podczas obsługi edytora tekstowego.
2 punkty	Uczeń wymaga pomocy w pracy z komputerem, zna przeznaczenie myszki i klawiatury, wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera; nie potrafi wykorzystać poznanych narzędzi programu graficznego i tekstowego.
1 punkt	Uczeń rzadko wykazuje chęć pracy na zajęciach, nie opanował umiejętności obsługi komputera w podstawowym zakresie, nie korzysta z wybranych narzędzi edytora tekstu i edytora grafiki, nie współpracuje z innymi podczas zajęć.

