

WYMAGANIA EDUKACYJNE
WRAZ Z
KRYTERIAMI OCENIANIA
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

**SZKOŁA PODSTAWOWA
KLASA 7**

2017/2018

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i swobodnie stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy • potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet • zna i z powodzeniem stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
5	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • potrafi budować spójne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
4	<ul style="list-style-type: none"> • dość dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada szeroki zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału • zna i stosuje w praktyce większość wyrażeń potocznych przedstawionych w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się słownikiem polsko-angielskim i angielsko-polskim
3	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste – często popełnia błędy gramatyczne i logiczne • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie – niewiele o charakterze bardziej złożonym czy abstrakcyjnym • zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu
2	<ul style="list-style-type: none"> • opanował niewiele zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów gramatycznych i logicznych • dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania • zna i stosuje w praktyce bardzo niewiele wyrażeń potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy • ma duże problemy w korzystaniu ze słownika, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu znaczenia wyrazów i wybieraniu wyrazu pasującego do kontekstu
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w rozkładzie materiału • nie potrafi budować spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika

Skala ocen	Słuchanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek • potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy • potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym • potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy • potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować

	<p>zdarzenia, czy wypełnić tabelkę</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie krótką notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżniać dźwięki, głoski i akcent w większości wyrazów i zdań • potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czasami zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżniać większość dźwięków i głosek, ale ma problemy z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego • potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela
2	<ul style="list-style-type: none"> • rzadko potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę • potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżnić niektóre dźwięki i głoski, ale rzadko rozpoznaje akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale z pomocą lub podpowiedziami
1	<ul style="list-style-type: none"> • najczęściej nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów ani rozmów • nie potrafi zrozumieć prawie żadnych kluczowych informacji w tekstach ani rozmowach • nie potrafi wydobyć żadnych potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę • prawie nigdy nie rozpoznaje uczuć ani reakcji mówiącego • nie potrafi rozróżnić dźwięków ani głosek, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego ani zdaniowego • nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela, nawet z pomocą i podpowiedziami

Skala ocen	Mówienie / Wymowa Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi płynnie wypowiadać się na dowolne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogactwo leksykalne znacznie wykraczające poza ramy nakreślone przez rozkład materiału • potrafi w naturalny i spontaniczny sposób zabierać głos w rozmowie • ma bardzo dobrą wymowę i intonację • można go z łatwością zrozumieć
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość oraz przeprowadzić wywiad z inną osobą • potrafi mówić płynnie i bez zawahań na tematy określone w rozkładzie materiału, np. podaje w rozbudowany sposób informacje o sobie i innych osobach, wypowiada się na temat filmów i programów telewizyjnych, różnych miejsc i obiektów w mieście, uroczystości, świąt i innych ważnych wydarzeń, zakazów, nakazów i obowiązków, zwyczajów w Polsce i krajach angielskiego obszaru językowego, planów na przyszłość • potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia • potrafi dokonać zakupów i zamówić posiłek w barze, kawiarni czy restauracji • posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów • dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei • potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie • można go z łatwością zrozumieć
4	<ul style="list-style-type: none"> • przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość lub zadać pytania stosowane w wywiadach innym osobom • potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału • na ogół potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni

	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie • można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności
3	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, choć popełnia przy tym błędy • potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób • potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, ale głównie wtedy, gdy temat go szczególnie interesuje lub dotyczy • można go zazwyczaj zrozumieć
2	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, ale z trudnościami • potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, ale w bardzo ograniczonym zakresie i z poważnymi błędami • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób, słownika lub innych pomocy i używając pojedynczych słów, czy bardzo prostych i nie zawsze poprawnych wyrażeń • rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie • można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi samodzielnie przekazać wiadomości, zadać sensownego pytania, ani odpowiedzieć na pytania innych osób • nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy określone w rozkładzie materiału • nie potrafi wyrazić swoich potrzeb, preferencji, stanów, rad, sugestii, powinności, nakazów, zakazów, obowiązków ani przypuszczeń; braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu jakąkolwiek komunikację • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie • robi tak duże błędy w wymowie, że jego wypowiedzi nie można zrozumieć

Skala ocen	Czytanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w dłuższych autentycznych tekstach, takich jak lektury, artykuły w prasie czy teksty z Internetu • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu • potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, przewodniki i ulotki turystyczne, instrukcje, polecenia do gier komputerowych czy teksty z Internetu • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku • potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i znaleźć w nich większość potrzebnych informacji • potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu • najczęściej potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • przeważnie potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji
3	<ul style="list-style-type: none"> • naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów / koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, ale potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji • czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu

	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, ale ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu • na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji
2	<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji • rzadko potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale nie potrafi samodzielnie uporządkować poprzestawianego tekstu • czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi uzasadnić swojej decyzji
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji • nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania

Skala ocen	Pisanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na tematy różne, nawet wykraczające poza tematykę omawianą na zajęciach szkolnych • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, np. napisać list, pocztówkę, informacje o sobie i innych, sporządzić opis ludzi, zwierząt, rzeczy, miejsc i uroczystości, ulubionego programu telewizyjnego lub filmu, napisać dłuższą narrację w oparciu o podane wskazówki itp. • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji
4	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać teksty użytkowe, takie jak list, pocztówka, krótka notatka czy opis, z użyciem złożonych struktur i słownictwa • teksty przez niego pisane, obejmujące tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, są na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich są potraktowane marginalnie • czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego • pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości • współpracuje z grupą kolegów / koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z różnych źródeł i materiałów • używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo • współpracując z grupą kolegów / koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbałość o stronę techniczno-artystyczną, itp. • pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne • w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów • pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości • używa czasami niepoprawnej pisowni i interpunkcji
2	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać zadania zawierające proste struktury i słownictwo • niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem • przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne • w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele istotnych punktów • pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości • używa przeważnie niepoprawnej pisowni i interpunkcji
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet nie próbuje pisać zadań otwartych • odmawia współpracy z grupą przy pracach projektowych • we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu z tablicy, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji • nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia się

Skala ocen	Praca domowa Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe, tam gdzie to możliwe sprawdzając je przy użyciu klucza, a w przypadku wątpliwości – konsultuje się z nauczycielem • pracuje samodzielnie i systematycznie • zadania domowe otwarte znacznie wykraczają poza wymagany poziom
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory • prace domowe odrabia systematycznie
4	<ul style="list-style-type: none"> • najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory • prace domowe odrabia na ogół systematycznie
3	<ul style="list-style-type: none"> • czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara się jednak wykonywać je samodzielnie i w miarę systematycznie
2	<ul style="list-style-type: none"> • często praca domowa wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie
1	<ul style="list-style-type: none"> • najczęściej nie odrabia prac domowych

ZAKRES MATERIAŁU

Słownictwo	Umiejętności językowe	Gramatyka
CZŁOWIEK I 1 <ul style="list-style-type: none"> • Dane personalne • Wygląd zewnętrzny • Rzeczy osobiste • Uczucia i emocje • Umiejętności i zainteresowania ŻYCIE PRYWATNE I 5 <ul style="list-style-type: none"> • Rodzina • Znajomi i przyjaciele 	<ul style="list-style-type: none"> • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie siebie i innych osób - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie ludzi - opisywanie upodobań • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie ludzi - opisywanie upodobań • Przetwarzanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym 	<ul style="list-style-type: none"> • Dopełniacz saksoński • Zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> • Zaimki dzierżawcze: <i>my, your, his, her, its, our, your, their</i>
EDUKACJA I 3 <ul style="list-style-type: none"> • Przedmioty nauczania • Przybory szkolne • Życie szkoły ŻYCIE PRYWATNE I 5 <ul style="list-style-type: none"> • Czynności życia codziennego • Formy spędzania czasu wolnego CZŁOWIEK I 1 <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje • Umiejętności i zainteresowania SPORT I 10 <ul style="list-style-type: none"> • Dyscypliny sportu • Uprawianie sportu ŻYWIENIE I 6 <ul style="list-style-type: none"> • Artykuły spożywcze • Posiłki i ich przygotowywanie • Nawyki żywieniowe 	<ul style="list-style-type: none"> • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości - przedstawianie faktów z teraźniejszości • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości - przedstawianie faktów z teraźniejszości - opisywanie upodobań - wyrażanie uczuć i emocji 	<ul style="list-style-type: none"> • Odmiana czasownika <i>be</i> w czasie <i>present simple</i> – zdania twierdzące, przeczące i pytające • Odmiana czasownika <i>have got</i> w czasie <i>present simple</i> – zdania twierdzące, przeczące i pytające; krótkie odpowiedzi • Łączliwość czasowników <i>play, go, do</i> • Czasownik modalny <i>can</i> w twierdzeniach i przeczeniach

<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury (muzyka) • Twórcy i ich dzieła • Uczestnictwo w kulturze <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym oraz materiale audio (dźwięki instrumentów) - przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. polskim • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> -uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, - wyrażanie swoich upodobań • Inne <ul style="list-style-type: none"> -posiadanie podstawowej wiedzy o krajach i kulturach anglojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • Przyrostki <i>-ist</i> i <i>-er</i>
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury (muzyka) • Twórcy i ich dzieła • Uczestnictwo w kulturze <p>PRACA I 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popularne zawody i związane z nimi czynności 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji • Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w tekście • Inne <ul style="list-style-type: none"> - posiadanie podstawowej wiedzy o krajach i kulturach anglojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i>– pytania, zdania twierdzące i przeczące
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury (muzyka) • Twórcy i ich dzieła • Uczestnictwo w kulturze • Media <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje • Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czynności życia codziennego • Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie ludzi, przedmiotów i miejsc - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości - opisywanie upodobań • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i>– pytania, zdania twierdzące i przeczące, krótkie odpowiedzi • Zaimki pytajne: <i>What ...?, When ...?, Where ...?, Who ...?, Why ...?, How often ...?</i>
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury (muzyka) • Uczestnictwo w kulturze <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie innych - wyrażanie uczuć i emocji • Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji - rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i>– pytania, zdania twierdzące i przeczące • Wyrażenie <i>So do I</i>
<p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania • Uczucia i emocje <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Święta i uroczystości <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury (muzyka) • Uczestnictwo w kulturze • Tradycje i zwyczaje • Twórcy i ich dzieła 	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie przedmiotów i miejsc - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości - opisywanie upodobań • Inne <ul style="list-style-type: none"> - współdziałanie w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i>– pytania, zdania twierdzące i przeczące • Przysłówki częstotliwości: <i>always, often, sometimes</i>

<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury (muzyka) • Uczestnictwo w kulturze <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania • Uczucia i emocje <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Czynności życia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. polskim informacji sformułowanych w j. angielskim - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie o czynnościach z teraźniejszości 	<ul style="list-style-type: none"> • Przysłowki częstotliwości: <i>never, hardly ever, sometimes, often, usually, always</i>; ich szyk w zdaniu • Konstrukcja <i>like, love, hate, not mind + -ing</i>
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury (muzyka) • Twórcy i ich dzieła • Uczestnictwo w kulturze <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje • Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie ludzi - opowiadanie o doświadczeniach z teraźniejszości - przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości - opisywanie upodobań - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - wyrażanie uczuć i emocji • Reagowanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich upodobań 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> • Użycie spójników <i>and, but, because</i>
<p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zainteresowania • Uczucia i emocje <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Znajomi i przyjaciele <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury (muzyka) • Twórcy i ich dzieła • Uczestnictwo w kulturze 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie informacji zawartych w materiale audio - przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. polskim • Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie swoich upodobań - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - wyrażanie uczuć i emocji • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie, zgadzanie się lub niezgadzanie z opiniami - wyrażanie swoich upodobań, pytanie o upodobania • Inne <ul style="list-style-type: none"> - świadomość językowa (podobieństwa i różnice między językami) - współdziałanie w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> • Zwroty: <i>What do you think of ...?, What about ...?, I prefer..., I can't stand.</i>
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Święta i uroczystości <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze • Tradycje i zwyczaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości • Inne <ul style="list-style-type: none"> - posiadanie wiedzy o krajach anglojęzycznych i ich kulturach - świadomość związku między kulturą własną i obcą • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie opinii, pytanie o opinie innych • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> – zdania twierdzące

<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Święta i uroczystości <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze • Tradycje i zwyczaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu - znajdowanie w tekście określonych informacji • Przetwarzanie ustne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Mówienie - opisywanie upodobań - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - opisywanie miejsc i zjawisk 	<p>Czas <i>present simple</i>– zdania twierdzące</p>
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Czynności życia codziennego • Święta i uroczystości <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze • Tradycje i zwyczaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie ustne - przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. angielskim w tekście • Mówienie - opisywanie przedmiotów, miejsc i zjawisk - przedstawianie faktów z teraźniejszości • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present continuous</i>– zdania twierdzące, przeczące i pytające, krótkie odpowiedzi
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Święta i uroczystości • Czynności życia codziennego <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze • Tradycje i zwyczaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień • Słuchanie - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji - określanie głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> – zdania twierdzące i pytające • Czas <i>present continuous</i>– zdania twierdzące i pytające
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Święta i uroczystości • Rodzina <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze • Tradycje i zwyczaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - znajdowanie w tekście określonych informacji • Mówienie - opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc i zjawisk - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - opisywanie swoich upodobań - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - wyrażanie uczuć i emocji • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie - wyrażanie swoich upodobań 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> - zdania twierdzące, przeczące i pytające • Czas <i>present continuous</i>– zdania twierdzące i pytające
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Święta i uroczystości • Rodzina 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - pytanie o intencje innych • Mówienie - przedstawianie intencji i planów na przyszłość 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasy teraźniejsze <i>present continuous</i> oraz <i>present simple</i> – porównanie i użycie w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • Czas <i>present continuous</i> dla zaplanowanych czynności przyszłych
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Święta i uroczystości • Rodzina 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - rozpoznawanie związków między poszczególnymi częściami tekstu • Pisanie - opisywanie ludzi, przedmiotów i miejsc - przedstawianie intencji i planów na przyszłość - stosowanie nieformalnego stylu wypowiedzi • Reagowanie pisemne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - zapraszanie - proponowanie, zachęcanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasy teraźniejsze <i>present continuous</i> i <i>present simple</i> – użycie w różnych typach zdań • Stosowanie wielkich liter • Znaki przestankowe: <i>comma, full stop, apostrophe, question mark, exclamation mark</i>

<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Znajomi i przyjaciele • Rodzina • Czynności życia codziennego <p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życie szkoły 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym i materiale audio • Słuchanie - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, zachęcanie; prowadzenie prostych negocjacji w sytuacjach życia codziennego • Mówienie - przedstawianie intencji i planów na przyszłość 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas teraźniejszy <i>present continuous</i> i <i>present simple</i> – użycie w różnych typach zdań • Zwroty: <i>Let's meet at ...</i>, <i>Where shall we meet?</i>, <i>I'm free on ...</i>
<p>ZAKUPY I USŁUGI I 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzystanie z usług <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Środki transportu i korzystanie z nich 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Czytanie - określanie intencji nadawcy/autora tekstu - określanie kontekstu wypowiedzi 	
<p>MIEJSCE ZAMIESZKANIA I 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dom i jego okolica • Pomieszczenia i wyposażenie domu • Prace domowe 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie ustne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych • Mówienie - opisywanie przedmiotów i miejsc • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> • Przyimki miejsca: <i>above</i>, <i>behind</i>, <i>between</i>, <i>in</i>, <i>in front of</i>, <i>next to</i>, <i>on</i>, <i>under</i>
<p>MIEJSCE ZAMIESZKANIA I 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dom i jego okolica • Pomieszczenia i wyposażenie domu • Prace domowe 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu - znajdowanie w tekście określonych informacji • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. angielskim w tekście • Mówienie - opisywanie przedmiotów i miejsc • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> • Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne • Konstrukcja <i>there is/there are</i> • Czas <i>present simple</i> – zdania twierdzące i przeczące
<p>MIEJSCE ZAMIESZKANIA I 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dom i jego okolica • Pomieszczenia i wyposażenie domu <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień • Mówienie - opisywanie przedmiotów i miejsc 	<ul style="list-style-type: none"> • Konstrukcja <i>there is/there are</i> • Przedimek nieokreślony <i>a/an</i> • Wyrażenia <i>some</i> i <i>any</i>
<p>PRACA I 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki • Miejsce pracy <p>ZAKUPY I USŁUGI I 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzaje sklepów • Towary i ich cechy 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych oraz materiale audio • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień • Mówienie - opisywanie przedmiotów i miejsc • Słuchanie - określanie kontekstu wypowiedzi - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji • Pisanie - opisywanie ludzi i przedmiotów 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> – zdania twierdzące i pytające

<p>MIEJSCE ZAMIESZKANIA I 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dom i jego okolica • Pomieszczenia i wyposażenie domu <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Czynności życia codziennego • Rodzina • Styl życia <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tradycje i zwyczaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - układanie informacji w określonym porządku - znajdowanie w tekście określonych informacji - rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu tekstu • Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. angielskim w tekście • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc i zjawisk - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości - przedstawianie faktów z teraźniejszości 	<ul style="list-style-type: none"> • Pytania <i>How much ...?</i> i <i>How many ...?</i> • Czas <i>present simple</i> – twierdzenia, przeczenia i pytania • Wyrażenia <i>much, many, a lot of</i>
<p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwierzęta • Krajobraz • Zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego <p>PRACA I 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki • Miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie prostych informacji i wyjaśnień • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie miejsc i zjawisk - przedstawianie faktów z teraźniejszości 	<ul style="list-style-type: none"> • Wyrażenia <i>much, many i a lot of</i> • Pytania <i>How much ...? I How many ...?</i> • Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne • Wyrażenie <i>there is/there are</i>
<p>MIEJSCE ZAMIESZKANIA I 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomieszczenia i wyposażenie domu 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie przedmiotów i miejsc - opowiadanie o czynnościach z teraźniejszości 	<ul style="list-style-type: none"> • Szyk przymiotników w zdaniu • Konstrukcja <i>there is/there are</i> • Wyrażenia <i>some, any, much, many, a lot of</i>
<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientacja w terenie 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych - przekazywanie w j. polskim informacji sformułowanych w j. angielskim (tłumaczenie wyrażeń) • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - stosowanie zwrotów i form grzecznościowych • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie miejsc • Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Użycie trybu rozkazującego • Zwroty: <i>I'm looking for ...</i>, <i>Go straight on.</i>, <i>Cross the road.</i>, <i>Which way is it?</i>,
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury • Uczestnictwo w kulturze • Media <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje • Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czynności życia codziennego • Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - Przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie upodobań - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - wyrażanie uczuć i emocji - przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie - wyrażanie uczuć i emocji - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich upodobań, pytanie o upodobania • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie faktów z teraźniejszości - opisywanie upodobań - wyrażanie uczuć i emocji 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> – pytania, zdania twierdzące i przeczące • Rzeczownik <i>news</i> – aspekt policzalności/niepoliczalności

<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury • Uczestnictwo w kulturze • Twórcy i ich dzieła • Media <p>NAUKA I TECHNIKA I 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie faktów z teraźniejszości - opisywanie przedmiotów i zjawisk - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii, przedstawianie opinii innych • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji - określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas przeszły <i>past simple</i> – zdania twierdzące i przeczące • Forma przeszła czasowników regularnych i nieregularnych
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury • Twórcy i ich dzieła • Uczestnictwo w kulturze • Media 		<ul style="list-style-type: none"> • Czas przeszły <i>past simple</i> – twierdzenia i przeczenia • Odmiana czasownika <i>be</i> w czasie przeszłym <i>past simple</i> – <i>was/ were</i>: twierdzenia, przeczenia, pytania i krótkie odpowiedzi • Tworzenie formy przeszłej czasowników regularnych
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury • Uczestnictwo w kulturze • Twórcy i ich dzieła 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc i zjawisk • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień • Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji - określanie kontekstu wypowiedzi (uczestników) - rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>past simple</i> – zdania twierdzące
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury • Twórcy i ich dzieła • Uczestnictwo w kulturze <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwiedzanie <p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krajobraz <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu - znajdowanie w tekście określonych informacji • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie przedmiotów, miejsc i zjawisk - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - opowiadanie o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie, zgadzanie się lub niezgadzanie z opiniami - uzyskiwanie i przekazywanie prostych informacji i wyjaśnień • Inne <ul style="list-style-type: none"> - współdziałanie w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>past simple</i> – zdania twierdzące i pytania

<p>KULTURA I 1.9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury • Uczestnictwo w kulturze • Twórcy i ich dzieła <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwiedzanie <p>PRACA I 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popularne zawody i związane z nimi czynności <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czynności życia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - znajdowanie w tekście określonych informacji • Mówienie - przedstawianie faktów z przeszłości • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas przeszły <i>past simple</i> – pytania i krótkie odpowiedzi • Przysłówki <i>ago</i>
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury • Uczestnictwo w kulturze • Twórcy i ich dzieła <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania • Uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - znajdowanie w tekście określonych informacji - określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu • Pisanie - opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc i zjawisk - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości - opisywanie upodobań - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> – zdania twierdzące • Czas <i>past simple</i> – zdania twierdzące
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziedziny kultury • Uczestnictwo w kulturze • Media <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania wolnego czasu <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania • Uczucia i emocje <p>NAUKA I TECHNIKA I 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie ustne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Słuchanie - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji • Mówienie - przedstawianie intencji na przyszłość - wyrażanie uczuć i emocji • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich upodobań, intencji i pragnień, pytanie o upodobania, intencje i pragnienia innych - proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, zachęcanie; prowadzenie prostych negocjacji w sytuacjach życia codziennego - wyrażanie uczuć i emocji 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> – zdania twierdzące, przeczące i pytające • Zwroty: <i>I'd rather ..., Why don't you ...?, Shall we ...?</i>
<p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pogoda 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Słuchanie - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji • Mówienie - opisywanie miejsc i zjawisk - przedstawianie faktów z teraźniejszości - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> • Konstrukcja <i>there was/there were</i>

<p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> Pogoda 	<ul style="list-style-type: none"> Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu - znajdowanie w tekście określonych informacji Przetwarzanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. polskim i w j. angielskim informacji z tekstu w języku angielskim Inne <ul style="list-style-type: none"> - współdziałanie w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> Czas <i>past simple</i> – zdania twierdzące, przeczące i pytające Czas przeszły <i>past continuous</i> – zdania twierdzące i przeczące
<p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> Pogoda Krajobraz 	<ul style="list-style-type: none"> Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie faktów z przeszłości - opowiadanie o czynnościach z przeszłości Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie swoich opinii 	<ul style="list-style-type: none"> Czas <i>past continuous</i> – zdania twierdzące i przeczące
<p>MIEJSCE ZAMIESZKANIA I 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Pomieszczenia i wyposażenie domu <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczucia i emocje <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji - rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi Reagowanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzenie przysłówków od wybranych przymiotników za pomocą przyrostka <i>-ly</i>; formy nieregularne: <i>good - well, fast - fast, hard - hard</i>
<p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> Pogoda <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> Środki transportu i korzystanie z nich 	<ul style="list-style-type: none"> Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji - określanie kontekstu wypowiedzi (formy tekstu, odbiorcy) Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie miejsc i zjawisk - przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> Czasy przeszłe <i>past continuous</i> oraz <i>past simple</i> – pytania, zdania twierdzące i przeczące
<p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> Krajobraz Pogoda 	<ul style="list-style-type: none"> Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie faktów z przeszłości - opowiadanie o czynnościach z przeszłości Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym 	<ul style="list-style-type: none"> Czas przeszły <i>past continuous</i> - pytania i krótkie odpowiedzi Czasy <i>past continuous</i> oraz <i>past simple</i> – porównanie i użycie w zdaniach
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Formy spędzania czasu wolnego <p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> Krajobraz Pogoda <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> Wycieczki 	<ul style="list-style-type: none"> Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji - układanie informacji w określonej kolejności Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie ludzi, miejsc i zjawisk - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawianie faktów z przeszłości - wyrażanie uczuć i emocji 	<ul style="list-style-type: none"> Czasy <i>past continuous</i> oraz <i>past simple</i> – zdania twierdzące, przeczące i pytające Wyrażenia: <i>in the end, later, one day, then</i>

<p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pogoda <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czynności życia codziennego • Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich opinii i pytanie o opinie • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie o czynnościach z teraźniejszości - opisywanie zjawisk - wyrażanie opinii, poglądów i uczuć • Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji - określanie głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi • Przetwarzanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwroty: <i>Not too bad; Anyway, how's your ...?, It's ... today, isn't it?</i>
<p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania • Uczucia i emocje <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego <p>NAUKA I TECHNIKA I 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - opisywanie przedmiotów i zjawisk • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawianie faktów z teraźniejszości • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> – twierdzenia i pytania
<p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności i zainteresowania • Uczucia i emocje <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego • Znajomi i przyjaciele <p>NAUKA I TECHNIKA I 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze • Media 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji • Inne <ul style="list-style-type: none"> - stosowanie strategii komunikacyjnych (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie przedmiotów i zjawisk - opowiadanie o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości - przedstawianie faktów z teraźniejszości - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich opinii - wyrażanie swoich upodobań 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i> – zdania twierdzące, przeczące i pytające • Przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania czasu wolnego <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze • Media <p>NAUKA I TECHNIKA I 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie przedmiotów, miejsc i zjawisk - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie 	<ul style="list-style-type: none"> • Przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym – sposoby tworzenia, wyjątki

<p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Czynności życia codziennego <p>NAUKA I TECHNIKA I 12</p> <ul style="list-style-type: none"> Korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych <p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Życie szkoły Przedmioty nauczania 	<ul style="list-style-type: none"> Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji określanie intencji autora wypowiedzi określanie kontekstu wypowiedzi (miejsca, uczestników, sytuacji) 	<ul style="list-style-type: none"> Czas <i>present simple</i> – zdania twierdzące, przeczące i pytające
<p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Formy spędzania czasu wolnego Styl życia Święta i uroczystości <p>NAUKA I TECHNIKA I 12</p> <ul style="list-style-type: none"> Korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> Czytanie <ul style="list-style-type: none"> określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu znajdowanie w tekście określonych informacji Mówienie <ul style="list-style-type: none"> opisywanie przedmiotów przedstawianie faktów z teraźniejszości wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie Inne <ul style="list-style-type: none"> współdziałanie w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> Czasowniki modalne <i>could/couldn't</i> i <i>should/shouldn't</i>
<p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Czynności życia codziennego Formy spędzania czasu wolnego <p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Życie szkoły Przedmioty nauczania 	<ul style="list-style-type: none"> Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień Mówienie <ul style="list-style-type: none"> opowiadanie o czynnościach z przeszłości przedstawianie faktów z przeszłości Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. polskim 	<ul style="list-style-type: none"> Czasowniki modalne <i>could/couldn't</i> i <i>should/shouldn't</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytaniach i krótkich odpowiedziach
<p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Umiejętności i zainteresowania <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Formy spędzania czasu wolnego Styl życia <p>NAUKA I TECHNIKA I 12</p> <ul style="list-style-type: none"> Korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> Czytanie <ul style="list-style-type: none"> określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu znajdowanie w tekście określonych informacji rozpoznawanie związków między poszczególnymi częściami tekstu Reagowanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> Szyk wyrazów w zdaniu: podmiot + orzeczenie + dopełnienie
<p>ZAKUPY I USŁUGI I 7</p> <ul style="list-style-type: none"> Towary i ich cechy Sprzedawanie i kupowanie Promocje <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Znajomi i przyjaciele Czynności życia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. polskim Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> znajdowanie w tekście określonych informacji Czytanie <ul style="list-style-type: none"> Określanie intencji autora tekstu Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie prośenie o radę, udzielanie rady 	<ul style="list-style-type: none"> Zwroty: <i>I think you should ..., I don't think you should ..., I'm looking for ...</i>

<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Rodzina Czynności życia codziennego <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Okresy życia 	<ul style="list-style-type: none"> Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym Pisanie <ul style="list-style-type: none"> opisywanie ludzi opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości przedstawianie faktów z przeszłości Mówienie <ul style="list-style-type: none"> opisywanie ludzi opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości przedstawianie faktów z przeszłości Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> Czas <i>past simple</i> – zdania twierdzące i pytające
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Rodzina Czynności życia codziennego <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Wygląd zewnętrzny Okresy życia 	<ul style="list-style-type: none"> Czytanie <ul style="list-style-type: none"> znajdowanie w tekście określonych informacji Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym Mówienie <ul style="list-style-type: none"> wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii przedstawianie intencji i planów na przyszłość 	<ul style="list-style-type: none"> Użycie konstrukcji <i>will</i> – twierdzenia, przeczenia i pytania
<p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Rodzina Czynności życia codziennego <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Okresy życia 	<ul style="list-style-type: none"> Pisane <ul style="list-style-type: none"> wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii przedstawianie intencji i planów na przyszłość Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> Konstrukcja <i>will</i> – zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi
<p>NAUKA I TECHNIKA I 12</p> <ul style="list-style-type: none"> Wynalazki Korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych <p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> Zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego <p>ZAKUPY I USŁUGI I 7</p> <ul style="list-style-type: none"> Towary i ich cechy 	<ul style="list-style-type: none"> Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym i materiale audio Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień Mówienie <ul style="list-style-type: none"> przedstawianie faktów z teraźniejszości opowiadanie o czynnościach z teraźniejszości Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> określanie głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> Konstrukcja <i>will</i> – zdania twierdzące i przeczące Czasownik modalny <i>can</i>
<p>MIEJSCE ZAMIESZKANIA I 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Dom i jego okolica Pomieszczenia i wyposażenie <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> Zwiedzanie Baza noclegowa <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczestnictwo w kulturze 	<ul style="list-style-type: none"> Czytanie <ul style="list-style-type: none"> określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu znajdowanie w tekście określonych informacji Mówienie <ul style="list-style-type: none"> opisywanie miejsc przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości opisywanie upodobań wyrażanie i uzasadnianie opinii Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień wyrażanie swoich opinii; pytanie o opinię 	<ul style="list-style-type: none"> Czas <i>present simple</i> – zdania twierdzące Pierwszy tryb warunkowy
<p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> Pogoda Zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego 	<ul style="list-style-type: none"> Pisanie <ul style="list-style-type: none"> opisywanie intencji i planów na przyszłość Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień wyrażanie swoich intencji, pytanie o intencje innych 	<ul style="list-style-type: none"> Pierwszy tryb warunkowy

<p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krajobraz • Zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego <p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życie szkoły 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu tekstu - rozpoznawanie związków między poszczególnymi częściami tekstu • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie przedmiotów i miejsc - przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii • Reagowanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie próśb 	<ul style="list-style-type: none"> • Pierwszy tryb warunkowy
<p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życie szkoły • Przedmioty nauczania 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym - przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. polskim • Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich opinii; pytanie o opinie • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie faktów i teraźniejszości - przedstawianie intencji i planów na przyszłość - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwroty: <i>I think I'll ..., In my opinion ..., I think it's better to ..., Do you think ...?</i>
<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Środki transportu i orzystanie z nich 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie przedmiotów - wyrażanie opinii • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości - przedstawianie faktów z teraźniejszości - opisywanie upodobań • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> • Stopień wyższy przymiotników
<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Środki transportu i korzystanie z nich • Orientacja w terenie • Baza noclegowa • Wycieczki • Zwiedzanie <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania wolnego czasu • Znajomi, przyjaciele • Styl życia 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji - układanie informacji w określonym porządku • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie miejsc - przedstawianie intencji i planów na przyszłość • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich upodobań, intencji i pragnień, pytanie o upodobania, intencje i pragnienia innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> • Konstrukcja <i>be going to</i>– zdania twierdzące, przeczące i pytające
<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Środki transportu i korzystanie z nich • Zwiedzanie <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formy spędzania wolnego czasu • Znajomi, przyjaciele <p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życie szkoły 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie intencji i planów na przyszłość • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - przedstawianie intencji i planów na przyszłość • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie opinii, pytanie o opinie 	<ul style="list-style-type: none"> • Konstrukcja <i>be going to</i> - zdania twierdzące, przeczące, pytania i krótkie odpowiedzi • Konstrukcja <i>would like to/wouldn't like to</i>– zdania twierdzące, przeczące, pytania i krótkie odpowiedzi • Wyrażenia czasowe: <i>next summer, next week, next weekend, now, this afternoon, this evening, tomorrow, tonight</i>

<p>ZDROWIE I 11</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samopoczucie • Choroby, ich objawy i leczenie 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - proszenie o radę i udzielanie rady • Słuchanie - znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji - określanie głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i>– zdania twierdzące
<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Środki transportu i korzystanie z nich • Wycieczki • Zwiedzanie <p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rośliny i zwierzęta • Krajobraz • Pogoda <p>SPORT I 10</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dyscypliny sportu • Uprawianie sportu • Sprzęt sportowy 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - rozpoznawanie związków między poszczególnymi częściami tekstu - znajdowanie w tekście określonych informacji • Mówienie - opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc - opowiadanie o czynnościach z teraźniejszości - przedstawianie faktów z teraźniejszości - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie prostych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>past simple</i>– zdania twierdzące • Czasownik modalny <i>must/mustn't</i>
<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Środki transportu i korzystanie z nich • Zwiedzanie <p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwierzęta • Krajobraz <p>ZDROWIE I 11</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samopoczucie • Choroby, ich objawy i leczenie 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasownik modalny <i>must/mustn't</i> • Zaimki nieokreślone: <i>everyone, something, anywhere, etc.</i>
<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Środki transportu i korzystanie z nich • Zwiedzanie • Orientacja w terenie <p>ŚWIAT PRZYRODY I 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pogoda 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - znajdowanie w tekście określonych informacji • Pisanie - opisywanie intencji i planów na przyszłość - przedstawianie faktów z teraźniejszości • Reagowanie pisemne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> • Przysłówki <i>too</i> i <i>also</i>– szyk w zdaniu
<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Środki transportu i korzystanie z nich <p>ZAKUPY I USŁUGI I 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprzedawanie i kupowanie • Korzystanie z usług <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Określanie czasu • Czynności życia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie ustne - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Słuchanie - znajdowanie w tekście określonych informacji • Przetwarzanie pisemne - przekazywanie w j. angielskim informacji sformułowanych w j. polskim • Reagowanie ustne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - prowadzenie prostych negocjacji w sytuacjach życia codziennego - stosowanie form grzecznościowych 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwroty: <i>How much is it?, What time is the next train to ...?</i>

<p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życie szkoły <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzina • Znajomi, przyjaciele • Czynności życia codziennego • Formy spędzania czasu wolnego • Konflikty i problemy <p>ZDROWIE I 11</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samopoczucie <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzanie pisemne <ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie w j. angielskim informacji zawartych w materiale wizualnym • Inne <ul style="list-style-type: none"> - wykorzystywanie technik samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie - wyrażanie uczuć i emocji • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie o doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości - przedstawianie faktów z teraźniejszości - wyrażanie uczuć i emocji 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i>– zdania twierdzące, przeczące i pytające
<p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życie szkoły <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzina • Znajomi i przyjaciele • Czynności życia codziennego • Konflikty i problemy <p>ZDROWIE I 11</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samopoczucie <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji - rozpoznawanie związków między poszczególnymi częściami tekstu - określanie głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present perfect</i>– zdania twierdzące
<p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życie szkoły <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzina • Znajomi i przyjaciele • Czynności życia codziennego • Konflikty i problemy <p>ZDROWIE I 11</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samopoczucie • Choroby, ich objawy i leczenie 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisanie <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości - opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc i zjawisk - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyrażanie uczuć i emocji • Reagowanie ustne <ul style="list-style-type: none"> - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas teraźniejszy <i>present perfect</i>– zdania twierdzące • Imiesłów bierny – formy regularne i nieregularne
<p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje • Cechy charakteru 	<ul style="list-style-type: none"> • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - opisywanie ludzi - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii • Słuchanie <ul style="list-style-type: none"> - określanie głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi - znajdowanie w tekście określonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i>– zdania twierdzące i przeczące
<p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze <p>ŻYCIE SPOŁECZNE I 14</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wydarzenia i zjawiska społeczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie <ul style="list-style-type: none"> - znajdowanie w tekście określonych informacji • Mówienie <ul style="list-style-type: none"> - przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - przedstawianie intencji i planów na przyszłość • Inne <ul style="list-style-type: none"> - współdziałanie w grupie - posiadanie podstawowej wiedzy o krajach, społeczeństwach i kulturach anglojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas <i>present simple</i>– zdania twierdzące i pytające • Czas <i>past simple</i>– zdania twierdzące

<p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życie szkoły • Uczenie się <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwiedzanie 		<ul style="list-style-type: none"> • Czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>continuous</i>– zdania twierdzące i przeczące • Czasy przeszłe <i>past simple</i> i <i>continuous, present perfect</i>– zdania twierdzące i przeczące • Wyrażanie przyszłości: <i>will, be going to</i> i <i>present continuous</i>– zdania twierdzące i przeczące • Wyrażenia czasowe: <i>yesterday, tomorrow, last month, ago, usually, etc.</i>
<p>EDUKACJA I 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życie szkoły <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znajomi, przyjaciele • Czynności życia codziennego • Formy spędzania czasu wolnego • Styl życia <p>CZŁOWIEK I 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczucia i emocje • Cechy charakteru 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - znajdowanie w tekście określonych informacji • Pisanie - opisywanie ludzi, miejsc, zjawisk - opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - opisywanie upodobań - wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii - wyrażanie uczuć i emocji 	<ul style="list-style-type: none"> • Zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, they</i> • Zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i>
<p>ZAKUPY I USŁUGI I 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzystanie z usług <p>KULTURA I 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestnictwo w kulturze <p>ŻYCIE PRYWATNE I 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czynności życia codziennego • Formy spędzania czasu wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie - znajdowanie w tekście określonych informacji - określanie intencji nadawcy/autora tekstu - określanie kontekstu wypowiedzi • Reagowanie pisemne - uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień - wyrażanie swoich pragnień - prośenie o radę i udzielanie rady - instruowanie - stosowanie zwrotów i form grzecznościowych 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwroty: <i>Can you tell me ...?, Have you got any information about ...?, I'd like to find out ...</i>

Uczniowie uzyskują oceny za:

- sprawdzian (waga 5), kartkówka (waga 3), praca domowa (waga 1), praca na lekcji (waga 1), wypowiedź pisemna (waga 3), wypowiedź ustna (waga 3), aktywność (waga 1)

	Skala ocen sprawdzianów	Skala ocen kartkówek
ocena celująca	96% - 100%	-----
ocena bardzo dobra	86% - 95%	95%-100%
ocena dobra	70% - 85%	80%-94%
ocena dostateczna	52% - 69%	65%-79%
ocena dopuszczająca	34% - 51%	51%-64%
ocena niedostateczna	poniżej 34%	poniżej 50%

- Przy ocenie wypowiedzi ustnej bierze się pod uwagę przygotowanie ucznia, zakres środków leksykalnych, gramatycznych, prawidłową wymowę oraz płynność wypowiedzi.
- Przy ocenie wypowiedzi pisemnej bierze się pod uwagę zakres środków leksykalnych, gramatycznych oraz zgodność z tematem.
- Uczeń może raz na półrocze zgłosić brak zadania domowego. Każdy brak zadania jest odnotowany w dzienniku. Brakujące zadanie domowe uczeń jest zobowiązany uzupełnić na następną lekcję. Jeżeli zadanie miało być wykonane w zeszycie lub zeszycie ćwiczeń ich brak jest równoznaczny z brakiem zadania.
- Ocena półroczna/roczna jest średnią ważoną wszystkich ocen uzyskanych przez ucznia w trakcie roku szkolnego.